

## الفوج 01

| الأحد        | الاثنين   | الثلاثاء   | الأربعاء  | الخميس   |
|--------------|---|--|---|--|
|              |   |  |   |  |
| 09:00- 08:00 | المقاربات النظرية لدراسات الجمهور<br>أ.عباينية<br>G2.7                      | منهجية دراسة الاتصال الجماهيري<br>(محاضرة1)<br>أ.بركان<br>القاعة:G.2.5     | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة<br>محاضرة 1<br>أ.مرزوقي<br>القاعة:G.2.5 | نظريات الاتصال الجماهيري<br>محاضرة1<br>أبركان<br>القاعة:G.2.5          |
| 10:00-09:00  | المقاربات النظرية لدراسات الجمهور<br>(محاضرة1)<br>أ.عباينية<br>القاعة:G.2.5 | منهجية دراسة الاتصال الجماهيري<br>أ.بركان<br>G.2.7                         | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة<br>محاضرة 2<br>أ.مرزوقي<br>القاعة:G.2.5 | نظريات الاتصال الجماهيري (محاضرة2)<br>أبركان<br>القاعة:G.2.5           |
| 11:00-10:00  | ابستمولوجيا علوم الإعلام والاتصال<br>أ.بوصفت<br>G2.7                        | تحليل الخطاب (محاضرة1)<br>أ.حمدي<br>القاعة:G.2.5                           | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة<br>أ.مرزوقي<br>القاعة:الميلتيميديا      |  |
| 12:00-11:00  | الرأي العام والوسائط الجديدة<br>أ.نمامشة<br>محاضرة1<br>القاعة: G2.5         |  | نظريات الاتصال الجماهيري<br>أ.بركان<br>القاعة:G2.7                    | منهجية دراسة الاتصال الجماهيري<br>(محاضرة2)<br>أ.بركان<br>القاعة:G.2.5 |
| 13:00-12:00  | الرأي العام والوسائط الجديدة<br>أ.نمامشة<br>محاضرة2<br>القاعة: G2.5         | المقاربات النظرية لدراسات الجمهور<br>(محاضرة2)<br>أ.عباينية<br>القاعة:G2.5 |   |  |
| 14:00-13:00  |   |  | ابستمولوجيا الإعلام والاتصال<br>محاضرة مشتركة 1<br>أ.بوصفت المدرج: A  | ابستمولوجيا الإعلام والاتصال<br>محاضرة مشتركة 2<br>أ.بوصفت المدرج: G11 |
| 15:00-14:00  |   |  | المقاربات الكمية والكيفية<br>أ.حمدي<br>القاعة: G2.7                   | تحليل الخطاب (محاضرة2)<br>أ.حمدي<br>القاعة:G.2.5                       |
| 16:00-15:00  |   |  | المقاربات الكمية والكيفية<br>محاضرة مشتركة 1<br>أ.حمدي<br>المدرج: A   | المقاربات الكمية والكيفية<br>محاضرة مشتركة 2<br>أ.حمدي<br>المدرج: A    |
| 17:00-16:00  |   |  |   |  |

الفوج: 02

| الأحد  | الاثنين  | الثلاثاء  | الأربعاء  | الخميس   |
|--|--|---|---|--|
|  |  | منهجية دراسة الاتصال الجماهيري (محاضرة)<br>أ.بركان<br>القاعة: G.2.5       | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة<br>محاضرة 1<br>أ.مرزوقي<br>القاعة: G2.5 | نظريات الاتصال الجماهيري<br>(محاضرة 1)<br>أ.بركان<br>القاعة: G.2.5     |
|  | المقاربات النظرية لدراسات الجمهور<br>(محاضرة)<br>أ.عباينية<br>القاعة: G2.5 | المقاربات النظرية لدراسات الجمهور<br>أ.عباينية<br>القاعة: G2.6            | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة<br>محاضرة 2<br>أ.مرزوقي<br>القاعة: G2.5 | نظريات الاتصال الجماهيري (محاضرة 2)<br>أ.بركان<br>القاعة: G.2.5        |
|  | لغة فرنسية<br>أ.خوالدية<br>القاعة: G2.7                                    | تحليل الخطاب<br>(محاضرة 2)<br>أ.حمدي القاعة: G.2.5                        | منهجية دراسة الاتصال الجماهيري<br>أ.بركان<br>القاعة: G2.7             |  |
| الرأي العام والوسائط الجديدة<br>أ.نمامشة<br>محاضرة 1 القاعة: G.2.5 | ابستمولوجيا علوم الإعلام والاتصال<br>أ.بوصفت<br>القاعة: G2.7               |   | مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة<br>أ.مرزوقي<br>القاعة: الميليتيميدا     | منهجية دراسة الاتصال الجماهيري<br>(محاضرة 2)<br>أ.بركان القاعة: G.2.5  |
| الرأي العام والوسائط الجديدة<br>أ.نمامشة<br>محاضرة 2 القاعة: G.2.5 |  | المقاربات النظرية لدراسات الجمهور<br>(محاضرة 2)<br>أ.عباينية القاعة: G2.5 | نظريات الاتصال الجماهيري<br>أ.بركان<br>القاعة: G2.7                   |  |
|  |  | المقاربات الكمية والكيفية<br>أ.حمدي<br>القاعة: G2.6                       | ابستمولوجيا الإعلام والاتصال<br>محاضرة مشتركة<br>أ.بوصفت المدرج: A    | ابستمولوجيا الإعلام والاتصال<br>محاضرة مشتركة 2<br>أ.بوصفت المدرج: G11 |
|  |  |   |   | تحليل الخطاب<br>(محاضرة 2)<br>أ.حمدي القاعة: G.2.5                     |
|  |  |   | المقاربات الكمية والكيفية<br>محاضرة مشتركة 1<br>أ.حمدي<br>المدرج: A   | المقاربات الكمية والكيفية<br>محاضرة مشتركة 2<br>أ.حمدي<br>المدرج: A    |
|  |  |   |   |  |
|  |  |   |   |  |